

Conférences

2021 # 2022

Saison



Université Pour Tous

Vraiment pour tous



SAINT
CHAMOND



Retrouvez nous sur Facebook Renseignements : MJC - 2a Avenue de la Libération - 04 77 31 71 15

4**oct**

Mr Gonon

Aux origines de l'astro

L'astronomie une discipline aux multiples visages. Elle a pris bien des aspects : mystiques, divinatoires et aujourd'hui scientifiques. La muse Uranie vous fera rêver et le scientifique moderne vous emmènera à ses origines. Une brève histoire de l'astronomie vous fera voyager à travers les âges.

**18****oct**

Mr Vial, J

Découvertes naturalistes du Mato Grosso au Brésil

Après une visite de trois jours autour des chutes d'Iguazu, notre périple s'est orienté autour de la découverte de la faune sauvage. Le voyage s'oriente alors autour de trois types milieux naturels très différents : le Pantanal, la Chapada do Guimarães et la forêt Tropicale dans le secteur d'Alta Floresta. Nous avons eu la chance de voir : Jaguar, Ocelot, Cerf des marais, Tapir et un cortège d'oiseaux aux magnifiques couleurs.

**15****nov**

Mr Gerome

Europe : aux sources de la francophonie

Depuis l'édit de Villers-Cotterêts, le français s'est officialisé dans cette France en formation... jusqu'à déborder largement son périmètre, dans le grand siècle, pour devenir la lingua franca de l'Europe... Mais un vent américain, de plus en plus fort, s'est mis à souffler, de la seconde guerre mondiale à aujourd'hui... Et ce français dominant, notamment dans le cadre de la communauté économique européenne (CEE), est devenue progressivement une langue de second plan, voire « confidentielle » comme le soulignent les élites britanniques autrefois francisantes ! De même, les luttes pour la langue, plus ou moins avouées, sont toujours prégantes de la Belgique francophone à la Suisse Romande... Alors la source est-elle tarie ? Le génie français ne doit-il plus s'exprimer que dans la langue de Shakespeare ?

**22****nov**

Mr Montagny

Renaissance du Gier

Depuis quelques années nous sommes plusieurs membres de la LPO à avoir parcouru les bords du Gier pour découvrir toutes les espèces végétales et animales qui vivent de nouveau sur les bords de ce cours d'eau. Depuis les travaux d'épuration de l'eau, la vie reprend ses droits sur tout le cours de cette emblématique rivière traversant la vallée industrielle qui porte son nom.

**6****déc**

Mr Abboud

Se nourrir aujourd'hui, se nourrir demain

La problématique du bien manger occupe l'esprit des citoyens depuis quelques années. Tous les jours maintes questions sont posées sur la qualité de ce que nous consommons et sur le devenir de notre alimentation dans quelques années. Quel choix nous reste-t-il en tant que consommateurs sur le contenu de nos assiettes ? Analyse des évolutions de nos habitudes et des données scientifiques relatives aux explications sanitaires et environnementales de notre régime alimentaire.

**13****déc**

Mme Vengeon

Il aurait cent ans... Brassens conté et chanté

Brassens ne cherchait pas coûte que coûte à plaire à tout le monde. Il faudrait être le ciel bleu – disait-il- et encore... Il y a des gens qui n'aiment pas le ciel bleu. Nous, nous aimons le ciel bleu et Brassens... qui aurait cent ans cette année, deux bonnes raisons pour vous proposer un petit tour du côté de chez Georges. Seront évoqués les moments forts d'un parcours plein de sensibilité, de pudeur bourru, d'humour, de tolérance, de révolte, d'amitié... mis en perspective par un diaporama et un choix de chansons interprétées en direct.

**3****jan**

Mme Servais-Barnavol

Pour une année résolution positive | Atelier conférence

Est-ce qu'il y a une recette du bonheur ? Est-ce qu'il y a une injonction aujourd'hui à être heureux ? Non, chaque personne est bien entendu libre de mener sa vie comme elle l'entend. Et en même temps, qui n'a pas souhaité parfois pouvoir embellir sa vie ? La recherche en psychologie positive et la sophrologie proposent des solutions. Venez les découvrir...

**17****jan**

Mme Kossary

De jardins en châteaux : l'esprit anglais

« Let us see these handsome house where the wealthy noblesdwell ». « Allons voir ces agréables demeures où les riches nobles résident... ». « Les châteaux sont la contribution visible la plus caractéristique de l'Angleterre aux richesses de la civilisation européenne » (Christopher Hussey – Country Life).

**31****jan**

Mr Dubessy

Lecture musicale : Jean Ferrat

Christian DUBESSY nous parle de sa vie, ses débuts, la censure, l'Ardèche... À travers ses plus belle chansons. La Montagne, Nuit et Brouillard. Ma France... La Commune...





Les femmes photographes, une histoire revisitée de la photographie

À partir d'un parcours chronologique et l'étude d'œuvres emblématiques, cette conférence propose de mettre en évidence le rôle et la place des femmes dans l'histoire de la photographie et dans la photographie contemporaine, dessinant un vaste panorama des cyanotypes d'Anna Atkins aux mises en scène de Valérie Jouve.

28
fév
Mme Loiseau



Le vitrail, l'art de la lumière

La France a de tout temps manifesté un goût prononcé pour la décoration translucide de ses monuments et a accumulé au cours de 7 siècles une multitude d'œuvres maîtresses sur tous les points de son territoire. Le vitrail constitue un ensemble unique au monde et que toutes les nations nous envient. Bien que cet héritage ne soit pas rigoureusement intact, les vitraux restants ont conservé leur beauté et leur caractère et plus on les observe, plus on admire l'art, la science, l'ingéniosité de leurs créateurs.

7
mar
Mr Barlas



Les symboles dans la toile

L'œuvre picturale du passé n'avait pas qu'une seule finalité esthétique. Elle devait « plaire » et « toucher » mais aussi « instruire ». Et cette instruction passait souvent par tout un système de symboles significatifs hérités des cultures gréco-latine ou chrétienne. Mais ces symboles nous nous sont souvent obscurs. Pourquoi une joyeuse bande de lapins dans une Crucifixion ou une mouche délicatement posée sur la jambe d'une belle Vénus ? Pour bien lire une œuvre d'art il est bon de redécouvrir les symboles sur la toile.

22
mar
Mr Fournet-favard



Au cœur de la ville, les plantes sauvages

[sortie conférence](#) | [Novaceries](#)

Même en ville, la nature est toute proche, il suffit de regarder : au creux des murs, au bord des trottoirs, au pied des haies, dans les parcs... Elles vous sont familières, mais savez-vous les nommer ? L'association Cardamine vous emmène en balade pour rencontrer les plantes sauvages, celles qu'on appelle « mauvaises herbes ». Voir, toucher, goûter, sentir, les plantes sauvages font d'abord appel à nos sens. A cette première approche succède l'enquête : la disposition des feuilles, le nombre de pétales, la forme des graines, l'environnement. La curiosité est récompensée par le nom de la plante.

6
avr
Mme Guillaud



Mémoire audiovisuelle de notre région

"L'Exilée des sept collines" : Chronique stéphanoise 1926-1936 réalisée à partir du "Ciné journal" (reportages réalisés par la Cinémathèque). "Julien Chomiene, classe 1939" : Les souvenirs d'un ouvrier à Saint-Chamond, 40 ans au service des fonderies...

"Le Casino en 1925" : Les ateliers de fabrication des produits Casino à Saint-Etienne (chocolat, confiserie, café, huiles comestibles, charcuterie, pain, cirage, parfums...) Gerard Vial, ancien directeur de la Cinémathèque de Saint-Etienne (1981 - 2013)

11
avr
Mr Vial G



Naples et ses merveilles

On dit parfois : « Voir Naples et mourir ! » C'est une façon amusante de dire combien cette antique cité est belle, avec pour toile de fond le Vésuve et pour premier plan la mer aussi bleue que les yeux d'Aphrodite. Je vous propose donc, cette année, de vous faire découvrir cette belle ville, avec ses ruelles étroites, ses nombreuses églises, ses palais et surtout son remarquable musée archéologique, l'un des plus riches du monde.

2
mai
Mr Minacori



Les francophones d'Amérique : entre résistance et métissage

Savez-vous que le Québec est désormais référent au titre de l'organisation de la Francophonie, que le CODOFIL s'occupe de la défense du français en Louisiane ! Une invitation au voyage en francophonie américaine, étonnante et colorée, entre « nordistes » qui affirment leur identité, refusant de céder au rouleau compresseur anglo-saxon, dans un accent reconnaissable et « sudistes » qui, à côté d'un français, ont inauguré des créoles savoureux, qui enchantent l'oreille. Mieux les reconnaître pour mieux les comprendre, à l'heure de la mondialisation galopante. Parcourir les places fortes du français d'Amérique de Montréal à Cayenne, de St Pierre et Miquelon à St Barthélémy. C'est une certaine vision du monde à votre disposition, alors vous embarquez ?

16
mai
Mr Gerome



Écologie numérique

L'écologie digitale est la discipline qui étudie l'impact environnemental des différents écosystèmes reliant l'humain et le digital dans le but d'en limiter les effets nuisibles pour l'environnement.

30
mai
Mr Vialle D

SORTIES

2 sorties à définir dans la saison

+ Sortie conférence à Novaceries Saint-Chamond

6

avr

Mme Guillaud

EXPOSITION

Découvertes naturalistes du Mato Grosso au Brésil

15 au 26
novembre

Mr Vial.J

INSCRIPTIONS

Anciens adhérents

En joignant votre ancienne carte et un chèque libellé à l'ordre de la MJC de Saint-Chamond.

Nouveaux adhérents

1 photo d'identité accompagnée du bulletin d'inscription dûment rempli.

Tarifs abonnements

35€ + 18€ d'adhésion à la MJC

Adhérents, autres antennes UPT : 3€/séance

Extérieurs : 6€/séance

Toutes les conférences ont lieu de 14h30 à 16h30 à la MJC de Saint-Chamond. (Espace José Cuadros).

PERMANENCES ABONNEMENTS

Lundi 20 & 27 septembre de 14h à 16h

Retrouvez nous sur Facebook

Renseignements : MJC - 2a Avenue de la Libération

Tel : 04 77 31 71 15 - mail : upt@mjcstchamond.fr